



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Swiss Embassy in Moscow and  
Consulate General in Saint-Petersburg  
Посольство Швейцарии в Москве и  
Генеральное консульство в Санкт-Петербурге

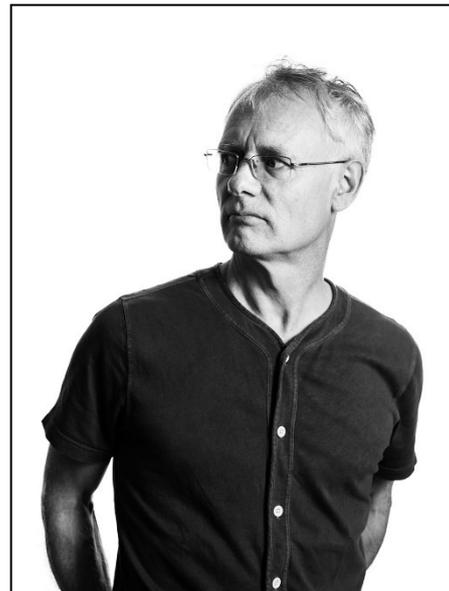
20.03.2018

## flash swiss kul'tura

Aktuell – Schweizer Kultur in Russland  
Short news on Swiss Cultural Events in Russia

Eclairage sur des événements suisses en Russie  
Швейцарская культура в России: ближайшие события

# Швейцарская программа на Днях Франкофонии'18



## **Кинофестиваль Франкофонии**

22 и 24 марта, Москва и Санкт-Петербург

С 22 по 25 марта 2018 года в кинотеатре «Иллюзион» в Москве и с 21 по 25 марта во Французском институте в Санкт-Петербурге в рамках «Дней франкофонии» пройдет «Кинофестиваль франкофонии 2018». Зрителям будут показаны картины из Франции, Швейцарии, Бельгии и Румынии, а также программа анимационных фильмов из Канады.

### **LA FEMME ET LE TGV | ЖЕНЩИНА И ПОЕЗД (2016) – ШВЕЙЦАРИЯ**



Режиссер: Тимо фон Гюnten

В главной роли: Джейн Биркин

Короткометражный игровой фильм, 30 мин. Каждые утро и вечер Элиза Лафонтен выглядывает из окна своего дома со швейцарским флагом и приветствует проезжающие мимо поезда. Однажды она находит на пороге своего дома письмо от проводника поезда. Между ними за-

вязывается трогательная переписка. Но вскоре счастье Элизы обрывается — отныне все поезда проезжают по более короткому маршруту, в обход ее дома. Элизе приходится пойти на смелый шаг — она выходит из зоны комфорта и отправляется на поиски таинственного друга.

*Номинация на премию Оскар в категории «Лучший короткометражный игровой фильм» (2016)*

### **МОКА (2016) - ШВЕЙЦАРИЯ**



Режиссер: Фредерик Мерму

В ролях: Эммануэль Дево, Натали Бай, Давид Клавел, Мануэла Бидерман

Жанр: драма, 91 мин.

Имея при себе несколько вещей, немного денег и пистолет, Диан Крамер отправляется в Эвиан. Она одержима

только одной целью: найти водителя автомобиля Мерседес цвета мокко, который сбил ее сына и скрылся с места аварии. Но путь истины оказывается более извилистым, чем кажется. Диан придется столкнуться с другой женщиной, очаровательной и таинственной.

*Премия американской кинокритики в Локарно (Variety Piazza Grande Award) 2016*

### **КОГДА И ГДЕ:**

**Москва** – 24 марта в 18:30 в к/т «Иллюзион», Котельническая набережная, 15/1

**Санкт-Петербург** - 22 марта в 19:00 и 20:00 в главном зале Французского института, Невский пр., 12, 3 этаж, м. «Адмиралтейская» или «Невский проспект»

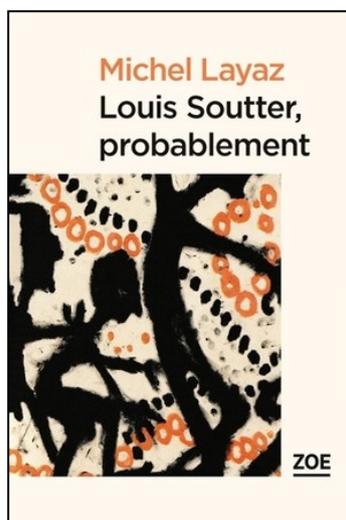
### **ПОДРОБНОСТИ И БИЛЕТЫ:**

<https://www.institutfrancais.ru/ru/moskva/kinofestival-frankofonii-2018>

<http://illuzion-cinema.ru/elektronnaya-kassa-kinoteatra/>

## **Встреча с швейцарским писателем Мишелем Лайа и обсуждение его книги «Луи Суттер, наверное» - как писать о живописи и аутсайдерах**

04 и 05 апреля, Москва и Санкт-Петербург



**Мишель Лайа** (обладатель швейцарской литературной премии 2017 года)

Мишель Лайа родился во Фрибуре 15 августа 1963 года. В 1992г. 6 месяцев путешествовал по странам Средиземноморья, откуда привёз свой первый роман - Quartier Terre («Район – Земля»). Известность писателю принесли книги Les Larmes de ma mère («Слёзы моей матери») и La Joyeuse Complainte de l'idiote («Счастливая жалоба идиота»), вышедшие в том числе и во Франции, в карманном формате.

Вместе с Ноэль Рева и Аготой Кривой, Мишель Лайа представлял франкоязычную литературу Швейцарии на Парижской книжной ярмарке в 2006 году, когда почётным гостем стала Франкофония). Лайа - один из 44-х писателей, подписавших манифест в защиту «Littérature-monde en français» - «Мировой литературы на французском языке». Среди других авторов манифеста - Ж.-М. Г. Ле Клезю, Тахар Бен Желлун, Нанси Хюстон, Эрик Орсенна.

Большинство романов Мишеля Лайа повествуют о драме бытовой жизни, примиряют трагедию и комедию, вскрывают неочевидные изъяны нашего общества. Писателя интересуют люди, которые не смогли «вписаться» в общество, «не приспособились», как, например, художник Луи Суттер. Его жизни и творчеству посвящена книга «Луи Суттер, наверное», опубликованная в 2016 году.

Произведения Мишеля Лайа отмечены целым рядом наград, таких, как премия Dentan, премия слушателей швейцарского радио, премии Rod и Bibiliomedia. В 2017 году роман «Луи Суттер, наверное» удостоен Швейцарской литературной премии.

Книги Мишеля Лайа переведены на итальянский, немецкий, английский и болгарский языки.



**Луи Суттер** (фр. Louis Soutter, 4 июня 1871, Морж, Швейцария — 20 февраля 1942, Баллег, Швейцария) — швейцарский живописец и график, близкий к ар-брют (фр. Art Brut — грубое, необработанное искусство — термин, введённый французским художником Жаном Дюбюффе для описания картин, рисунков и скульптур, созданных непрофессиональными мастерами).

### **КОГДА И ГДЕ:**

**Москва** – 4 апреля в 18:30, Франкотека, ГБИЛ, Николаямская, 1;

**Санкт-Петербург** – 5 апреля в 18:30, Библиотека им. Маяковского, набережная реки Фонтанки, 44-46;

### **ПОДРОБНОСТИ:**

<http://www.layaz.com/wordpress/>

<https://www.facebook.com/events/169620933683541/>

<https://www.wikiart.org/ru/lui-sutter>

#### **Посольство Швейцарии**

Серпов пер. 6, 119121 г. Москва  
Российская Федерация  
Тел: +7 495 258 3830  
Факс: +7 495 258 3835  
[mos.culture@eda.admin.ch](mailto:mos.culture@eda.admin.ch)  
[www.eda.admin.ch/moscow](http://www.eda.admin.ch/moscow)

#### **Генеральное консульство Швейцарии**

Пр-кт Чернышевского 17, 191123 г. Санкт-Петербург  
Российская Федерация  
Тел: +7 812 327 0817  
Факс: +7 812 327 0829

[stp.vertretung@eda.admin.ch](mailto:stp.vertretung@eda.admin.ch)  
[www.eda.admin.ch/stpetersburg](http://www.eda.admin.ch/stpetersburg)